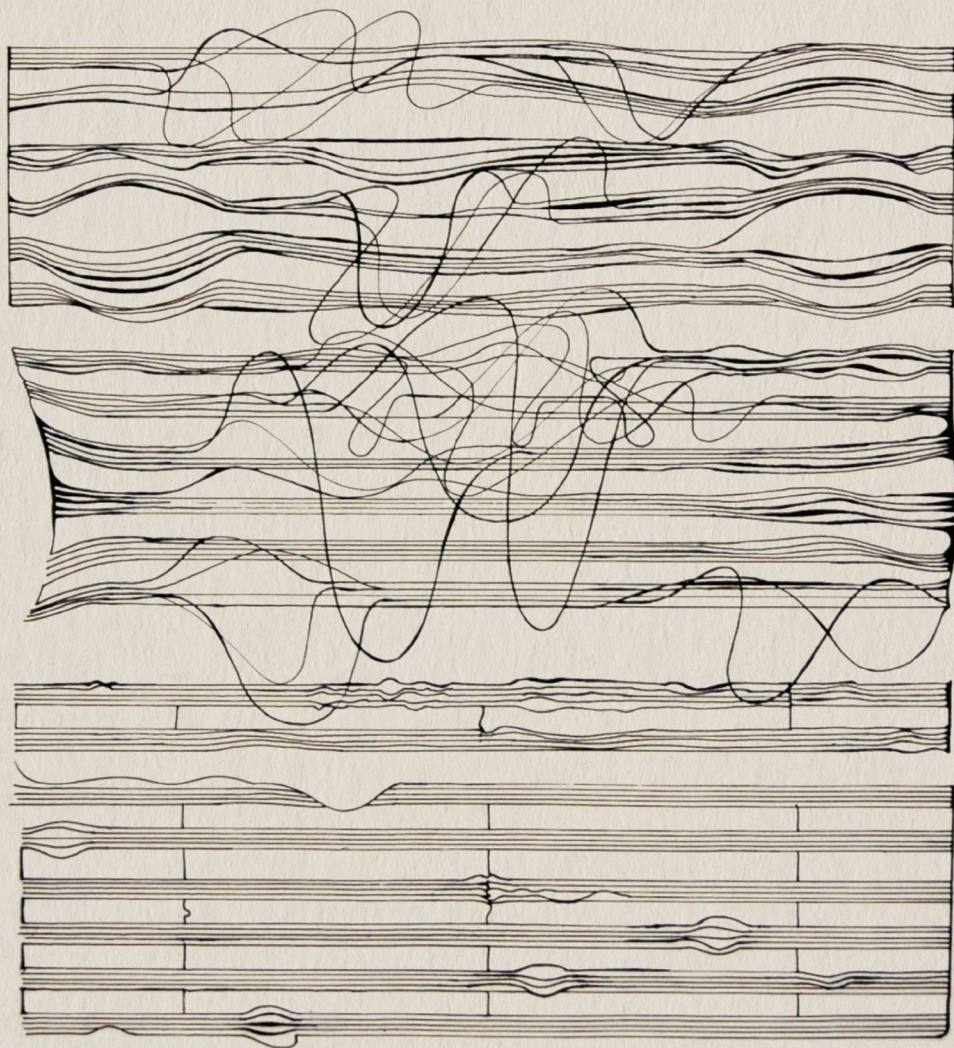


EEN KLEINE **MUZIEK-**  
**GESCHIEDENIS**

VAN HIER EN NU

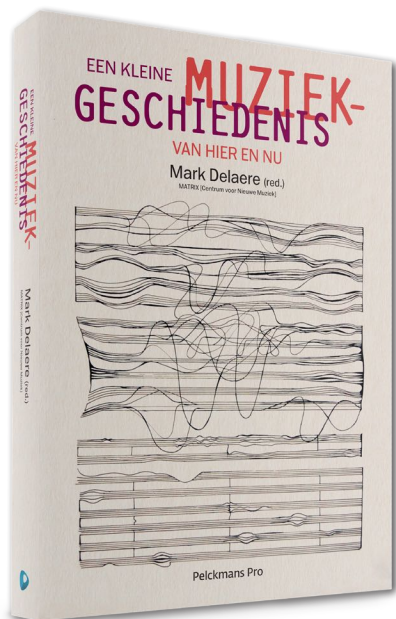
Mark Delaere (red.)

MATRIX [Centrum voor Nieuwe Muziek]



Pelckmans Pro

# EEN KLEINE MUZIEK- GESCHIEDENIS VAN HIER EN NU



€ 40,00  
Paperback - 272 blz.  
ISBN 978 94 6337 268 8

Mark Delaere (red.)

MATRIX [Centrum voor Nieuwe Muziek]

In de westerse kunstmuziek van na 1950 is veel moois te ontdekken: de zoektocht naar vernieuwende een ongeziene piek, die uitwaaierde in talloze stromingen en tendensen. Veel van die stijlen klinken menig luisteraar vreemd in de oren en net daarom focust dit boek op dat segment van de **'nieuwe muziek'**.

Een kleine muziekgeschiedenis van hier en nu wil een **gids** zijn om het **veelzijdige landschap** van de nieuwe muziek te verkennen, met het volle besef dat geen enkele wandelroute de volledige omgeving kan laten zien. Dit boek combineert een overzicht van de belangrijkste ontwikkelingen en hun muziekhistorische wortels met een thematische dwarsdoorsnede van begrippen zoals tijd en ruimte, multimedia en de rol van het internet.

Ruim een **dozijn auteurs** verleende zijn expertise aan deze publicatie. De meesten onder hen zijn verbonden aan universiteiten en conservatoria in Nederland en België.

«My favorite music is the music I haven't yet heard.» *John Cage*

**Mark Delaere** is gewoon hoogleraar aan de opleiding musicologie van de KU Leuven. Hij stelde dit boek samen in opdracht van MATRIX [Centrum voor Nieuwe Muziek]. Met een brede waaier aan activiteiten wil MATRIX een ruim publiek warm maken voor kunstmuziek geschreven sinds 1950.